

《青泉》季刊

創刊號

出版日期：2008 年 3 月 30 日

《為「創刊」禱告》 譚司提反牧師

感謝主，賜下肢體願意分享的心。

感謝主，賜下肢體用文字互相服侍的愛心。

求神保守我們在主內能直言、敢言、建立健康的教會。

求神保守我們在主內常有喜樂、平安的心，堅信主恩常存，信靠主的道乃是生命之泉。阿們。

主的僕人 司提反

《課餘託管中心花絮(一)——誰能定公義》 袁翠萍

「誰立我作你們的審判官？」孩子也是也！

每天總有各種案件帶到我們的跟前：(以下全為化名)「彤彤今天在學校打我！」、「希希拿了我正在玩的車！」、「樂樂在別人面前說我！」、「琳琳改我的花名！」……辯方回話：「他冤枉我...」、「是他先...」、「他也有...」等等。千絲萬縷，忙碌的導師只好鎮壓一聲：「再投訴就不要玩！」、「再有爭執大家都罰！」因為，我們永遠不會掌握整件事情的真相，我們只能知道一部分的事實。

「真相」的呈現會受很多因素影響：孩子的語言能力(口齒伶俐者往往較有利)、人人只說對自己有利的証供(不免會隱瞞一些事實)、各人對事件的主觀領受(有時會扭曲客觀的真相，包

括審判官)、人會說謊話、情緒的因素...唯有神知道一切，人若要自己去論斷，是否僭越了神的位置？

「因為你們三人的事件未有定案，所以暫時不能吃茶點；讓我先給其他同學吃，回頭再處理你們的事。一日未處理好、一日不能吃。」

「老師，可不可以取消案件？」、「是不是只要有人認錯便可以了事？」

「當然不行！這麼嚴重的事一定要慢慢查清楚，好好教訓犯錯的同學！」

「查問之前，我們要先祈禱，請天父來到我們當中。大家請低頭。」

「慈愛的父神，我們來到你跟前，知道大家都是會犯錯的人，但你有恩典和寬恕，求你原諒我們每個人做得不好的地方。我們深知道，如果你要追究人的

罪，沒有一個人能站得穩。多謝你愛我們，不記著我們的錯。希望你賜給我們力量，可以去原諒別人，愛護別人。奉我主耶穌基督得勝名求，阿們！」

「現在可以給你們時間去指責同學。你們可以輪流逐個去罵，我聽完再給你們判決。」

「我不罵了，俊俊罵罷！」「我也沒有東西罵！」

「那麼欣欣可以罵了。」「不，我不要罵人，我們要回復做朋友！」

三個小朋友手拖手一起衝出去吃茶點了。

教會的弟兄姊妹也會出現紛爭，願我們常記得神在我們當中，好教我們不敢放肆。

《分享點滴》 劉秀珍傳道

親愛的弟兄姊妹，平安！

我的安息進修年假已踏入第三個月了，感謝神給我休息和學習，現跟大家分享過去(1-3月)的點滴：

進修方面

我已於二月底前順利完成並呈交第一份教牧學的功課 - 現代釋經與牧養，感到如釋重負。我將於 5 月及 11 月前往新加坡上課，每一學科於上課前需閱讀幾千頁書並寫報告，上課後要寫論文。

教會生活

今年放下青浸的牧職，實在需要適應。在這三個月當中，我每個月都至少返來青浸一次：1 月 1 日新年感恩敬拜

擔任主席，2 月 7 日初一新春敬拜福音粵曲獻唱，2 月 17 日帶領舅父和表姪女來青浸聚會，3 月份更要負責幾個聚會，包括 3 月 1 日呂底亞團成立五週年感恩聚會講道，3 月 8 日會友賴華恩姊妹婚禮講道，3 月 9 日青浸婦女主日講道，3 月 9 日保羅團週會專題分享，及 3 月 22 日以諾團專題分享等。

當我去到會友聚會的教會時，見到他們穩定聚會，甚至參與小組聚會，生命有長進，感到神的恩典和作為很偉大。有些主日自己一個人到不同的教會參與敬拜，覺得主日敬拜的「流浪者」生涯不好過，沒有歸屬感和團契！實在佩服常常轉換敬拜場合的朋友。

日常生活

每天可以為丈夫洗衫煮飯，打理家務，是結婚後 20 年來不可多得的生活，讓卓琪毫無後顧之憂完成神學院功課和實習教會的事奉，他常常說：「這幾年的神學生生活充滿他從未經歷的挑戰！」

患上老人痴呆症的父親近日情況有點反覆，家人都感到掛心，但經過兩次特殊求診和盧執事的女兒慧賢姊妹(護士)的提點，現在情況穩定下來。我們最怕見到他不肯吃飯，不願說話，只願睡覺。家人都希望老父多活幾年！

外遊生活

我曾兩次「單人匹馬」參加廉價國

內四天旅行團，一方面，我可以自由自在，全心全意觀光和認識教會以外的新朋友，另一方面，晚上能夠與同房逐步建立信任關係，而對方都樂意分享自己的私事和了解我的信仰。最後一天，我就送上福音單張、中信和福音「易拉筆」，作為告別的祝福禮物。

下季動態

我要在 4 月份全力準備課前閱讀和做讀書報告，並參加青海省扶貧短宣體驗(10-16/4)。到 5 月中就前往新加坡神學院上課，回來後就要埋首搜集資料，準備課後的作業和個案研究。。

雖然我身不在你們那裡，但我的心卻常常想念你們，每天提名為你們向父神祈求身心靈健康，並在信望愛中成

長。最後，祝福你們：靠主話 身心靈健康，侍主誠 全親族歸神。願我們一生跟隨主，盡心盡力事奉教會，過著榮神益人的見證生活，阿們。

主僕
劉秀珍

14-3-08

《一點感悟》 鄧連發

最近，我在網上看見一篇文章，網主有感而發地說：「我的新書快面世了！有些感慨。不斷在家庭與工作兩大板塊間掙扎，文章中處處可見，寫作時天天可聞。我曾以為大學畢業後，就成了如假包換的「大人」。可是，過去多年都過得很混亂，亂得大吵大鬧、大哭大叫。寫文章時才有空想清楚，理順了，彷彿見到個人、家庭與工作的矛盾與對抗，自由與責任的衝突。最後，我退讓了，謙卑了，磨平了，才知道『大人』不易當。」

「人生在世不稱意，明朝散髮弄扁舟。」連才華橫溢的李白也因仕途失意而鬱鬱不歡。由此看來，人越聰明、能幹，有時會越覺苦惱。

世事、人生、際遇和禍福的關係，實在不易說清。山木因不材而得天年，賢士因妒才而被誅討。莊子超世而任世，一生不慕富貴功名，寧願化身泥龜在爛泥裏打滾（註一）。當然，不是每個人都愛追求這種「逍遙」。

中國文化最可貴之處在於有虛有實，虛實之美可見於國畫、戲曲、園林建築……。新亞勝景「天人合一亭」饒富深意（註二）。人如能在繁重工作之餘，每晚享受片刻寧靜，追求與宇宙萬物合一之趣，讓身心靈體驗脫離塵俗之樂，人就可

以暫時忘記現實煩憂。此刻，嘗試誠懇地向造物主默禱，學習謙卑順服，將生命主權完全交託，你當可有另一種更深的體會。

話說過來，「虛與實」這個問題也頗為弔詭。不少人以為擁有的越多，就越有安全感。所以花上一生的精力和時間不停地去追逐名利，但到頭來，往往一無所有。君不見「馬力英年早逝，五十有五。神童笑看前程，年方十四。颱風捲至台灣，漁人苦惱。股市跳升六百，股民開顏。有悲、有喜、有生、有死。三十分鐘的新聞，讀每一段消息，都像品味一個生命階段。尤其，馬力還照對比小狀元的笑臉，更顯功名富貴如水月，英發雄姿皆虛空。大限一到，就煙消雲散，一切不再重要。」（忽然很有禪味《談心·張宏艷》）《傳道書》已提醒我們「虛空的虛空，一切都是虛空。」（傳 12:8）聖經裏「虛空」二字其含義可指一切與人類相關的世俗事情，包括：思想、言行、遭遇、名利、爭鬥、幸福、疾苦、驕傲、狂妄、自誇、空談和詐騙等，上述一切全是虛空。其實，這裏的「虛空」有兩個意思，一指「如果人生命中沒有神，他一切的勞碌，都是虛空」；二指「萬物都會毀滅，人是上

帝用塵土造的，最後要歸於塵土」。前者給我有一個很大的感悟，人的一生，若然沒有創造主永恆的愛，一切全都虛空。

另一方面，有些人總覺得信仰很虛無，因為所信的全是看不見。「信是盼望將來之事的把握，是未見之事的確據。」（來 11:1）其實，當你生命中曾經歷與神相遇（我是其中一個蒙恩得救的人），你一定會感到神並不是如想像中虛無，祂是非常實在的。

「曉得萬事都互相效力，叫愛上帝的人得益處。」（羅馬書 8:28）「神的恩典夠我使用，因為祂的能力，是在人的軟弱上顯得完全。」（林前 12:9）因此，我們如要得到真正的福樂，只有接受主耶穌為我們生命的主，因為祂時刻都會與我們同行，在患難中也會陪伴我們一起面對，同時為我們加能賜力，並賜予我們真正的平安。保羅說：「應當一無掛慮，只要凡事藉著禱告，祈求和感謝，將你們所要的告訴上帝。上帝所賜出人意外的平安，必在基督耶穌裡，保守你們的心懷意念。」（腓 4:6-7）

註一：《莊子·秋水》

註二：「天人合一亭」位於中文大學新亞書院，這裏是個拍照取景的好地方。

《溫度的神蹟》 吳浩瑋傳道

聖經這樣記載神的創造...

起初，神創造天地 ...

神說：「要有光！」就有了光 ...；這是第一日。

神說：「眾水之間要有穹蒼，把水和水分開！」這是第二日。

神說：「天下的水要聚在一處，使旱地露出來！」

神說：「地上要長出青草、結種子的蔬菜和結果子的樹木，各從其類，在地上的果子都包著核！」這是第三日。

神說：「在天上穹蒼中，要有光體來分晝夜；這些光體要作為記號，定節令、日子和年歲；它們要在天上穹蒼中發光，照耀地上！」這是第四日。

神說：「水要滋長生物；地上和天空之中，要有雀鳥飛翔！」

神就賜福給牠們，說：「要繁殖增多，充滿海洋；雀鳥也要在地上增多！」

這是第五日。

神說：「地上要生出活物來，各從其類；牲畜、昆蟲和地上的野獸，

各從其類！」

神說：「我們要照著我們的形象，按著我們的樣式造人 ...。」

神就賜福給牠們，對牠們說：「要繁殖增多，充滿這地，征服它；也要管理 ...。」

神看他所造的一切都很好 ...；

這是第六日。

這樣，天地萬物都造齊了。

第七日，神完成了他所作的工；在第七日上帝歇了他所作的一切工。

神賜福第七日，把它分別為聖，因為在這一日，神停了他一切所創造的工，歇息了。

（創世記 1:1-2:3 部份節錄）

在人類探測到的宇宙範圍中，除了地球，沒有其他地方擁有生命或擁有適合生物生長的环境。地球的溫度之所以適合人類及其他生物生活，因地球合宜並適量地吸收太陽能：

- 太陽能產生自太陽核心，那裏的核聚變反應的溫度達攝氏 1 千 5 百萬度 (15,000,000°C)；
- 太陽表面可見的部份稱為光球層，溫度是 6,000°C；
- 月球沒有大氣層來發揮「保溫」作用，表面溫度的差距很大。沒有太陽照射的一面，平均是零下 153°C，受太陽

照射的一面，則平均有 107°C；

- 地球核心的溫度是 7,500°C，比太陽表面溫度還高；
- 地球表面 71% 為水所覆蓋，水的冰點是 0°C，沸點是 100°C。海水的對流及海洋的熱容積成為保持地球表面溫度恆溫的一大要素；
- 假若沒有大氣層，地球表面的平均溫度不會是現在的 15°C，而是零下 18°C，溫室效應使地表溫度提高了大約 33°C；
- 地球自轉一週的時間為 24 小時，公轉一週為 365 日。這不但產生了晝夜

及四季，也是促使地球表面溫度差距小的因素；

- 在全無恆星照射的宇宙空間，溫度是攝氏零下 270 度 (絕對零度為攝氏零下 273 度 (0 Kelvin))。

早陣子香港遇上 50 年一遇的寒冬，大家心中都想著天氣快些回暖。其實我們居住的地方，全年的溫差頂多是上下 30 度吧。在攝氏 1 千 5 百萬度與絕對零度之間，安排了一個適合我們生活的溫度，我們能不讚嘆和感謝嗎？感謝神賜我溫暖。

My Vineyard 野馬

本月 (08 年 3 月份) 的金句是約翰福音 13 章 34 節，內容是耶穌給了一條命令予門徒，要我們彼此相愛。35 節更道出要我們成為耶穌的「真」門徒，並且要在眾人前被認出是「真正」門徒。在 15 章 14 節耶穌也說若行所吩咐的就是耶穌的朋友了。看來這是一條沒有時間限制的命令，是開始了便不會結束的信諾，是一輩子的見證。

因著信，藉著耶穌基督的救贖那一刻開始。當你我因信稱義，用口承認就必得救的時候，我們便要遵守主的誠命。因我們是蒙揀選、被差遣的見證一族、彼此相愛的一群。我們白白地稱義，故亦要為此見證到底，直到最後。阿們！

那麼要有怎樣的見證呢？就是「雞啼之前」的見證。我們常常因為信心軟弱而否定自己是門徒，大失見證，亦未有清晰立場拒絕世俗誘惑而使弟兄跌倒。等到「雞啼」後真的還有機會迴轉嗎？是否過往的事奉經驗告訴我們，事奉不需要儘早預備、不需彼此同心呢？在彼此服事的事上，總要覺得是欠了人的債。要以愛相待、愛人如己，與喜樂的一同喜樂，與哀哭的一同哀哭。那股愛的力量從那裡來呢？

在心裡告訴自己，不能只單單停留在認識 神是全能者的層面上，而是要提升自己去認識 神不同的屬

性。換句話說，就是要用 (也只有用) 聖經作為生活的原則及基石，才能了解神的心意和作為。寶劍的功課是從擁有自己的個人聖經開始，不單只是擁有而已，也要常常帶在身邊，並以沒有終點的鑽研態度去不停研究才行。

如果離開耶穌，我們還能作什麼呢？如果不住在耶穌裡面，聖經的話能留在心裡嗎？如果枝子不連在葡萄樹上，自己能結果子嗎？生鏽的寶劍能祈求嗎？所祈求的能被成就嗎？我們既蒙揀選又被分派去結常存的果子時，是否有盡力去打理自己的葡萄園呢？

願蒙恩惠的我們能見證主一輩子，阿們！

《我的司琴事奉》 盧卓能

琴與我是很大關係的，音樂可說是我生命的所有和全部，沒有音樂，我可能只得一個軀殼...

在下筆之前，我不斷在想我應該寫甚麼題目才好，才可以給你們啟發呢？司琴、音樂事奉、中敬、友情、愛情、靈修、禱告、讀經、靈糧讀後感、詩歌分享或其他事奉？我好像對每一樣東西也有興趣去寫吧，也讓你認識我更多！最後我選擇了大家對我可能最熟悉的範疇來寫，就是司琴事奉。不知你們認不認識我？我是卓能，主要在早堂敬拜及中學生敬拜有司琴事奉。

回想起自己好像兩、三歲第一次學琴，但被嚴厲的老師嚇到哭，自此有後時間沒有學琴。到了六歲的時候，媽媽再次安排我學琴，直到現在。因此，我

的司琴事奉亦由小學開始。我真的記不起我何時做第一次司琴了。但是我一直沒有放棄或間斷我的事奉，直到現在。這會否成為我一直有進步的原因呢？在我的事奉中，其中一個最重要的影響是「答應」的恩膏。

我在青浸除了做自己被編訂的事奉外，我有一部分的事奉，也是在頗多的情況下，我是在臨時的通知下被邀做代司琴，不論大型或小型聚會。我也答應牧者或弟兄姊妹的邀請，在沒有或極少準備的情況下，就成為各特別聚會的司琴。亦因為我肯回應神大愛。

神在我的司琴事奉給了我一個又一個恩膏，讓我的服侍更加被神所用，造就每一個與會的弟兄姊妹。當

然，因這份願做的心，令我的司琴事奉增添更多色彩，另外當然辛苦多一點。

在我的事奉生命中，另一個改變我及影響我最多的部分是「少年詩歌敬拜隊」(現在的 Rainbow 敬拜隊)。當初我跟一班隊員糊裡糊塗在張瑞蘭傳道的帶領下組成敬拜隊，透過練習及出隊事奉去讓我們以音樂事奉服侍神。那時我的鋼琴彈奏技巧不好，要透過鼓的帶領，才可見慢慢的進步。所以我要在此感謝郭兆恆，你是其中一個影響我事奉生命很多人啊！在敬拜隊，我學會了隊工和進一步提升自己的彈奏技巧。

你們有時會稱讚我現在的司琴事奉，例如每次彈法不同，我真的要去感謝神，因為我所有的伴奏技巧全都是神賜給我，沒有老師直接影響過我。我其

真實的不配，平時我也很懶的去練琴，或者不練，自己平常的古典音樂只是彈得平平但神給了我這麼多，而且仍然繼續賜給我，我無以報答祂的愛。

當然我有沒有試過被神收回這個恩賜？坦白說，是有的。當我一疏懶，想彈回那種感覺又不能的時候，自己會不

斷思考，明白到這是未能全心全意的去事奉神的結果。

另外，近年我亦開始了領唱及選詩事奉，感覺到神的恩膏仍不住的充滿我，進一步提升大家的敬拜質素。我也成為其中一個最年輕的擔任領唱及司琴的弟兄。

最後，我想說的是就算我不想去做事奉，或感覺很累的時候，或到現在我不配、滿有神恩典的時候，神仍然在我身邊拖帶着我，陪我走過一段又一段的人生路。祂從來未曾離開過你，離開過我。祂不曾離開過。盼望你們能緊緊抓住神，讓祂與你同行每一段路。

《談『復活、重生』，想起『頭髮』》 羅觀蓮

談『復活、重生』，想起『頭髮』

『節日』令社會、文化、經濟以及歷史都有著息息相關的效益，每一個節日背後都有著它的真正意義，或許只有少數人明白，然而它的記念價值不會因人的遺忘，而失去其真諦。縱使櫥窗的裝飾，慶典只流露於表面的形態，始終人們已把這傳統，相繼的流傳下去，相信總會令人想起一些、一點或一滴。

在舊的教會（深水埗浸信會），每逢守主餐的時候，總會看到主餐桌上刻著的（閒時用布遮蓋）『我憶而此行』

我國的文字有其獨特之處，就是由左讀起，亦可由右讀起，無論左或右，也有其意義。妙哉！妙哉！

『復活節』是基督教一個重要的節期，記念耶穌為人的罪，上十字架受死，三天復活的真實事蹟。

『神愛世人，甚至將祂的獨生子賜給他們，叫一切信祂的，不至滅亡，反得

永生。』（約 3:16）

在猶太教是記念以色列人從為奴之家，被拯救出來，進入應許之地，過著新生的生活，即他們守的逾越節，而耶穌受難就在當天發生的。

『逾越節』要宰殺羔羊把血灑在門楣上，好讓死亡使者越過。

『受難節』就是要把耶穌釘死，成為人的代罪羔羊。

兩者之間其共通之處，乃是要人悔改回轉歸向真神，過著新的生命，有新的樣式，這樣式就是昔日神按著祂的形象造的（分享一切的愛）。

為何逾越節要宰殺羔羊？

約主前 1450 年在埃及的社會，羊是在埃及亞捫（Amon）神的象徵，亞捫的意思是『隱秘者』，被視為眾神之王，天地一切生命的源頭。猶太曆尼散月（約三、四月之間）是埃及這個假神的本命月（chief month），亞捫的權力達

到巔峰。在逾越節宰殺羔羊，是對埃及神明的直接挑戰。神宣稱祂才是真神、是唯一的神、是天地萬物的神、是創造宇宙的神、是復活的神。

『復活』有『重生』的意思。

聖經有這樣的記載：『人若不重生就不能見神的國...（難道他能再進母胎出來嗎？）』約 3:3-4 當然你我都明白到這是沒有可能的事啦！但對於我就有另外一種新的體驗，頭髮是重生的記號（因化療頭髮脫落）。常有人對我的頭髮有這樣的稱讚，烏溜溜、濃密、柔順……等，很自然回應一句：『這是重生的記號』

感謝主，透過這具體的方法來讓我明白何為重生。『復活節』是不會被忘記的。因為我要在地上作基督的見證人。願主賜福與平安！阿們！

羅觀蓮 16-3-08

《季刊比賽報告》 周麗芬

鬧哄哄的季刊命名比賽順利選出了屬於大家的季刊名稱《青泉》。感謝主！參加者比預期多，當中一些作品也是別出心思和有趣，現臚列如下：圖造、青浸儕聲、房角石、青呼、青悅、研道感悟：樂分享、恩典靈糧閣、親

親青浸、關愛青浸、靈藪、雅文集、雅言集、青浸彩雲集等。經圖書部、教牧同工甄選及教會全體投票，《青泉》得以脫穎而出。接下來還有頒獎環節，優勝者可得 200 元書卷，而其他參加者也可得 30 元書卷作為鼓勵。頒獎日

期是出版創刊號當天，即三月三十日。或許你正手拿着這份季刊看得入神；或許你心中正蠢蠢欲試跟大家分享你的灼見，趕快投稿，延續這鬧哄哄的屬靈工課吧！

編者的話

感謝主，第一期的《青泉》季刊能順利出版，這是屬於大家的「功勞」。《青泉》季刊物是一份屬靈的集體創作，沒有你們的參與，就會失色；相反，我們的每一句話、每篇文章，都能為它添上

姿彩，就像七彩的拼圖，大家拼在一起就能構成美麗的圖畫。

《青泉》也像教會裡的後花園，我們在此彼此聊天、交流和分享。願

這份季刊能讓大家留下心靈的足跡，拉近我們的距離，分享那從天上而來的甘霖。

季刊顧問：譚司提反牧師

季刊小組：周麗芬、林偉賢、何穎兒、盧慧敏、龔偉昌傳道。

教會地址：屯門達仁坊 13 號地下

電話：2450 8293 傳真：2440 0753

教會網址：www.cpbpc.org.hk

季刊電郵地址：library@cpbc.org.hk